MIDNIGHT TRAIN

Chorégraphe : Séverine Fillion & Adriano Castagnoli (Avril 2016)

Description : 32 comptes, 4 murs, danse en ligne, Low Intermédiate

Musique : Midnight Train (The Washboard Union) 140 Bpm

CD : The Washboard Union (2012)

HEEL SWITCHES RIGHT, TOUCHES (TOE, HEEL), HEEL SWITCHES LEFT, POINT LEFT, TURN ½ LEFT

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4& Toucher pointe pied droit en arrière en diagonale, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 5&6& Toucher gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit, toucher talon droit devant, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche à côté du pied droit (6 :00)

CHASSE RIGHT, TURN ¼ LEFT AND BACK ROCK LEFT, TURN ½ RIGHT AND CHASSE LEFT, TURN ¼ RIGHT AND KICK BALL CROSS

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
- 5&6 En effectuant ½ de tour à droite, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, reculer pied gauche (9 :00)
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à droite, petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche, croiser pied gauche devant pied droit (12 :00)

ROCK RIGHT, BEHIND SIDE CROSS, ROCK LEFT, SAILOR TURN ¼ LEFT

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, avancer pied gauche légèrement (9 :00)

STOMP UP, KICK, STEPS (OUTSIDE & INSIDE), SHUFFLE FORWARD RIGHT, TURN ½ LEFT AND SHUFFLE FORWARD LEFT

- 1-2 Frapper pied droit droit à côté du pied gauche (sans le poser), petit coup de pied droit vers l'avant
- &3&4 Ecart pied droit, écart pied gauche, retour pied droit au centre, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5&6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche, avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (3 :00)

REPEAT